Curriculum della Dott. ssa Arianna Medoro Kanitz

ISTRUZIONE

• 2013: Iscrizione nel Registro degli esaminatori CILS dell' Università per Stranieri Di Siena.
• 2010: Dottore di ricerca in Archeologia classica presso L'università degli studi "Sapienza" di Roma.
• 2002: Specializzata in data 18.02. presso la Scuola di specializzazione in Archeologia di Firenze: Archeologia Classica- riportando la votazione di 70/70 *cum laude* con una tesi in Etruscologia ed antichità italiche.
• 2005: Master Comunità Europea- Regione Lazio: gestione museale.
• 2003-2005: Borsa di Studio :CONFERENZA EPISCOPALE ITALIANA.
• 2001: Master: Scuola Normale Superiore di Pisa: Corso di alta formazione in *Conservazione, Gestione e Comunicazione dei Beni Culturali*, promosso dalla Commissione Europea.
• 1999-2000: Borsa di Studio *Erasmus* presso l´Università degli Studi di Vienna.
• 2001: Borsa di Studio: Ministero della pubblica Istruzione austriaco.
• 1998: Soggiorno di Studio presso la Scuola archeologica Italiana di Atene – scavi del sito di Gortina (Creta) .
• 1997: Laurea in *Lettere Classiche* 110/110 *cum laude* e dignità di stampa; tesi in Etruscologia ed Antichità Italiche.
• 1989: Diploma di Maturità Classica presso il Liceo F. Frezzi di Foligno (PG), 60/60 .

TITOLI PROFESSIONALI

• 2012-2013: Incaricata dei Corsi PLIDA per il riconoscimento europeo della lingua italiana presso la Società Dante Alighieri di Vienna.
• 2011/2012: incaricata, come Dottore di Ricerca del Proseminar "Etruskische Plastik" presso l'Università degli Studi Di Vienna Facoltà di Archeologia classica.
• 2008: Abilitata allo svolgimento dell'attività di Guida turistica nella Provincia di Roma, nelle lingue italiana, tedesca ed inglese.
• 2005: Abilitazione per lo svolgimento di supplenze di Lingua e cultura italiana presso l'Università per Stranieri di Perugia.
• 2002:Abilitata all'esercizio della professione di Accompagnatore turistico: Provincia di Roma.

ESPERIENZE LAVORATIVE RECENTI

• Dall'Aprile 2012: fondatrice e corresponsabile del Progetto *Coniugare l'arte: dall'antico al contemporaneo nei Musei dell'Umbria"* con il Patrocinio della Soprintendenza Archeologica dell'Umbria e della Regione Umbria. Ciclo di conferenze negli Istituti Italiani di Cultura di Vienna (Maggio 2012), Stoccarda (Ottobre 2012), Londra (Maggio 2014), destinati alla valorizzazione del Patrimonio archeologico della Regione Umbria.
• Dal Marzo 2011: Incaricata dalle due Facoltà di Scienze pedagogiche di Vienna e della Bassa Austria dei corsi di formazione di lingua e cultura italiana destinati ai docenti della scuola Media e Superiore austriaca.
• Ott.2011/ Aprile 2012: Vincitrice della Borsa di studio del Fondo Sociale Europeo: "Concorso di idee imprenditoriali per la valorizzazione di beni culturali e/o di siti ad elevata valenza storica ed archeologica e allo start-up di impresa o di lavoro autonomo".
• 2011-2012 Incaricata dalla Soprintendenza alle Antichità per l'Umbria, assieme al Dott. Ernst Kanitz della realizzazione dei pannelli esplicativi del Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria in lingua tedesca ed inglese.
• WS 2012/2013: Stadtschulrat Wien/Europa Büro: ideatrice e promotrice del programma "*arteinitaliano*" per le scuole elementari.
• AA.SS. 2010/2011: Vienna (Austria) ideatrice e responsabile del Progetto di formazione "Apprendere l'italiano, conoscere l'archeologia" su incarico dell'Europa Buero – Stadtschulrat Wien.
• Dal Semestre estivo 2011: Consulente esterna per conto della Società "Dante Alighieri" di Vienna: progettazione e realizzazione dei Corsi di Archeologia e Storia dell'Arte, corso di cultura italiana, conferenze a tema.
• Semestre invernale 2008: Incaricata dei laboratori afferenti al Corso di Drammaturgia antica presso l'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma.